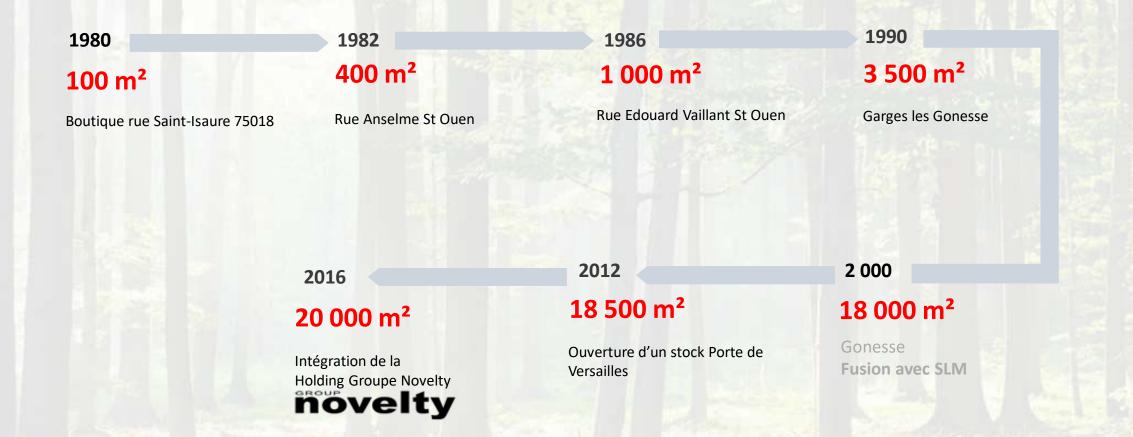






### **LES GRANDES DATES**





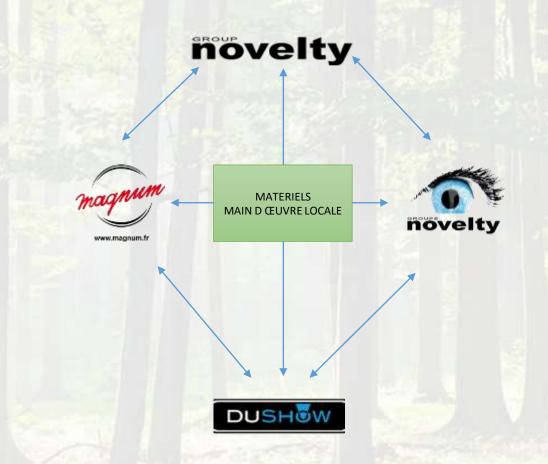
### LES AVANTAGES DU GROUPE



Depuis 2016 Magnum a intégré le Groupe Novelty sous la forme d'une Holding sous 3 marques distinctes. Notre présence est non seulement Nationale mais également Internationale grâce à notre réseau d'agence. Fort d'une indépendance commerciale, financière, de gestion, et d'image, nous bénéficions d'un soutien mutuel pour le matériel et la main d'œuvre local. Cette organisation permet donc de générer des prestations plus écologiques avec moins de transport tout en gardant l'identité de Magnum



- Synergie sur les achats
- Synergie sur les stocks matériels
- Synergie sur les ressources humaine
- Une indépendance financière
- Uhe indépendance de gestion
- Uhe indépendance commerciale
- Uhe indépendance du bureau d'étude
- Uhe indépendance d'image
- Une indépendance dans la maitrise d'œuvre technique



Dernier exemple réalisé conjointement : G7 Biarritz 2019 Magnum maitrise d'œuvre et choix technique / Dushow Bordeaux base logistique en complément et techniciens



### **MAGNUM**

Spécialiste en solutions techniques audiovisuelles depuis plus de 30 ans, Magnum est le prestataire de référence en son, vidéo, lumière, énergie et structure.





### Label n°133

« Prestataire de service du spectacle vivant » Membre du SYNPASE



#### Label Prestadd n°106

Label reconnu pour son référentiel solide qui évalue les entreprises et leurs engagements face aux principaux enjeux du développement durable

Plus de 7500 opérations par an en France et à l'international

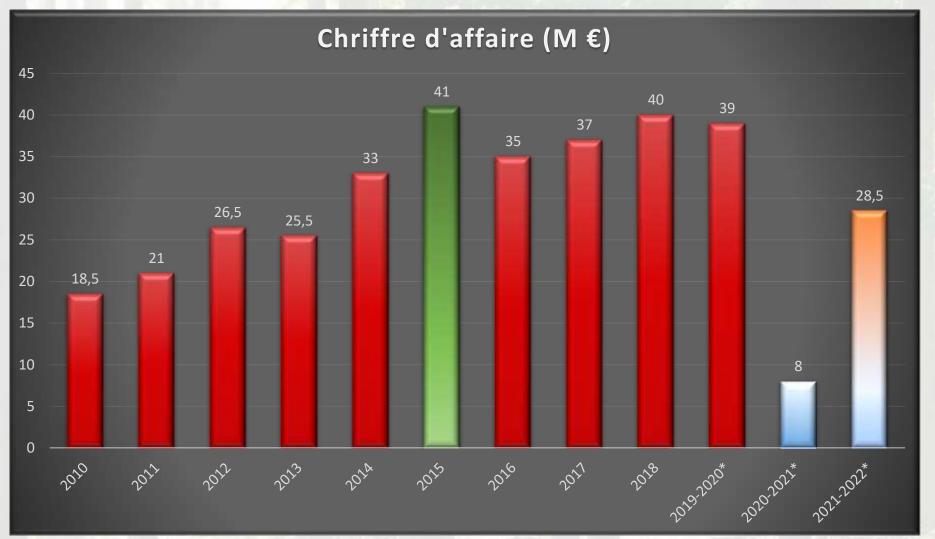
### **LES GRANDES DATES**





### **ÉVOLUTION DU CA MAGNUM**



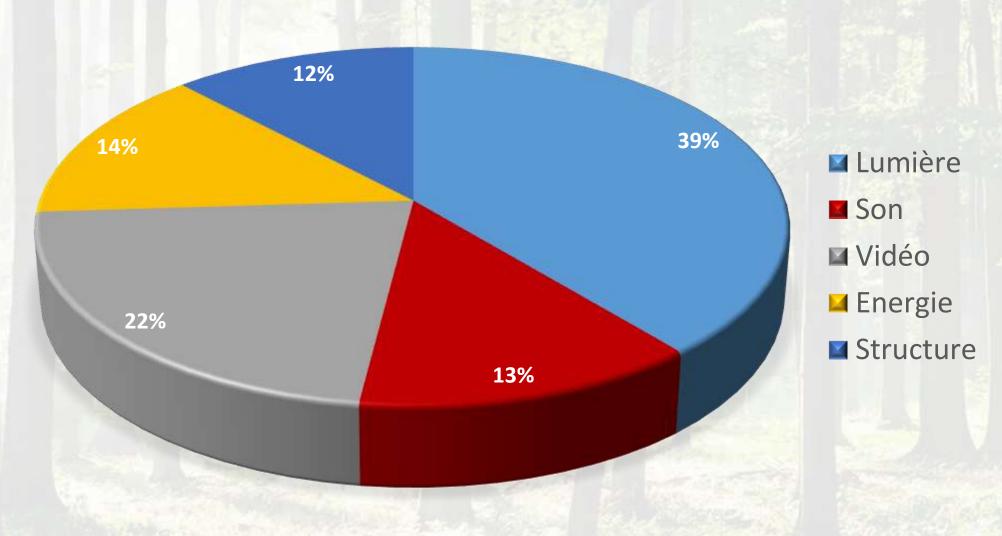






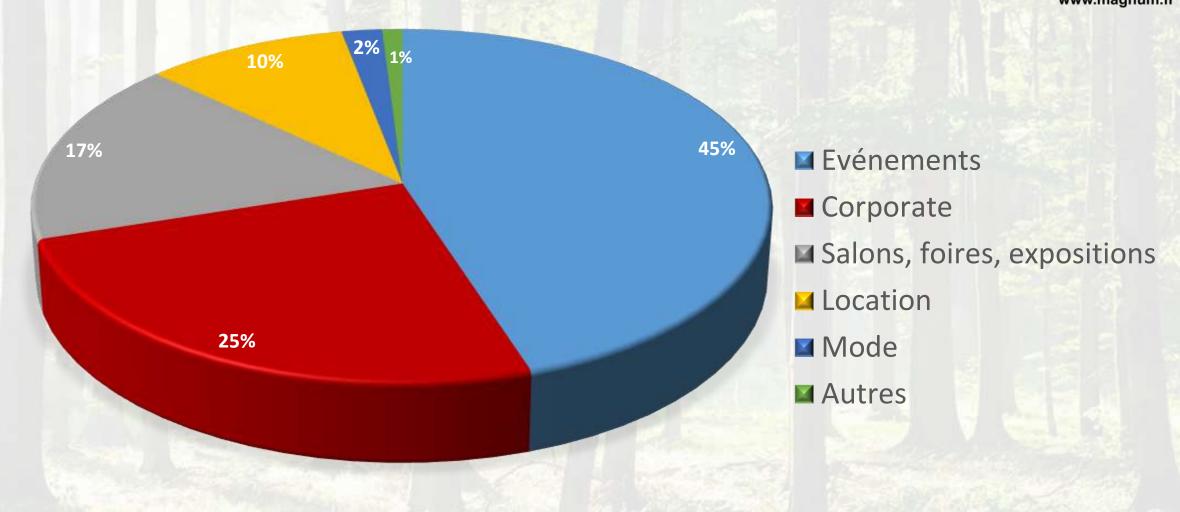
# VENTILATION DU CA / MÉTIER





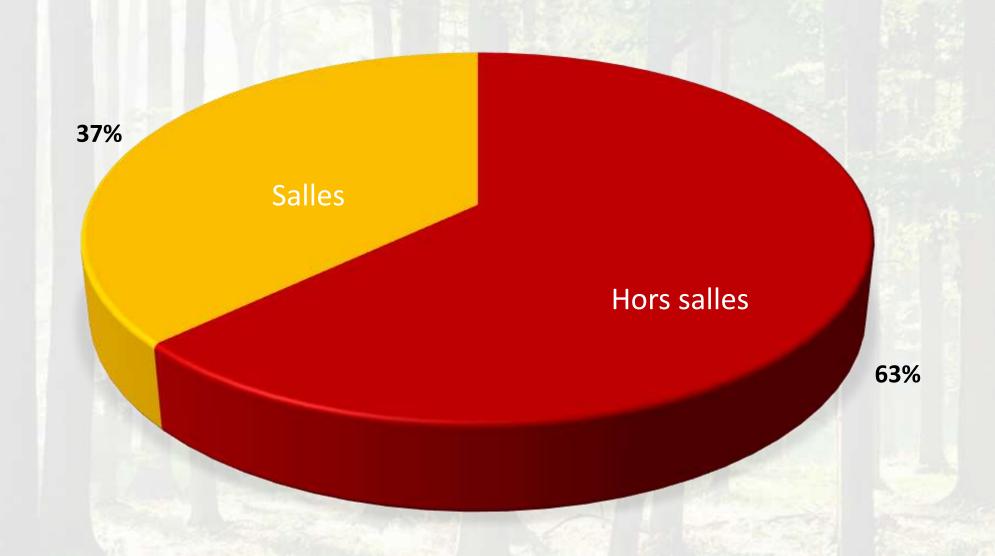
## VENTILATION DU CA / ACTIVITÉ





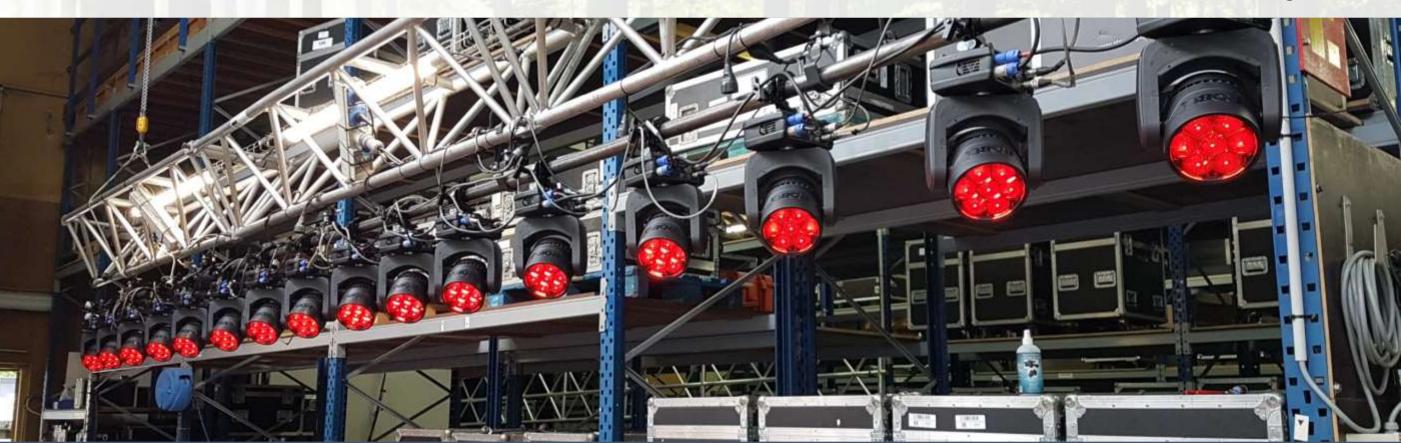
## **VENTILATION DU CA SALLES / HORS SALLES**





## MOYENS MATÉRIELS





# UN SITE DE 4 HECTARES – UN STOCK DE 18 000M<sup>2</sup>

## LOGISTIQUE



www.magnum.fr





# UNE FLOTTE DE 100 VÉHICULES De 2m3 au 100 m3 pour s'adapter aux besoins





# UN PRÉVENTEUR INTERNE Qualité | Sécurité | Environnement

### **MOYENS HUMAINS**





## **207 SALARIES PERMANENTS**

Plus de 500 freelances Son | Vidéo | Lumière | Énergie | Structure

### **MOYENS HUMAINS**





# 1 BUREAU D'ÉTUDE

6 personnes dédiées aux études techniques Son | Vidéo | Lumière | Énergie | Structure

### **MOYENS HUMAINS**



# 1 ÉQUIPE COMMERCIALE FRANCE & INTERNATIONAL

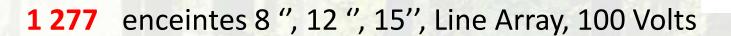






### **NOTRE STOCK**



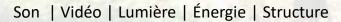


124 consoles numériques de 8 à 96 voies

liaisons HF numériques – mains, cravates, Madonna, IEM 363

liaisons interphonies – filaire et HF 226



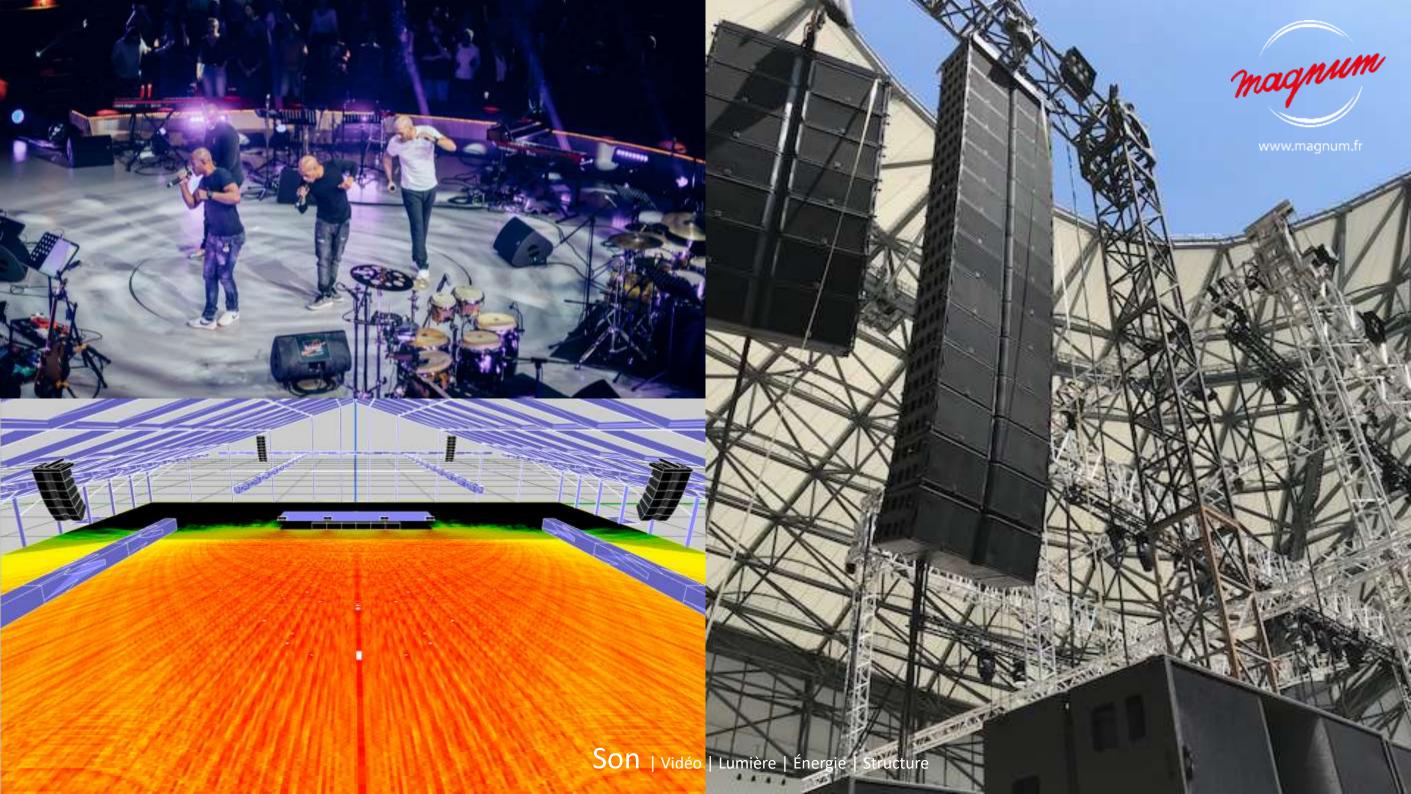










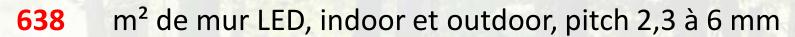


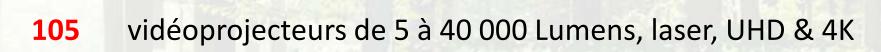


### **NOTRE STOCK**





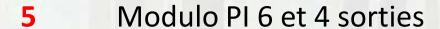






269 écrans LCD Full HD & 4K – du 24" au 98"

5 plateaux caméras HD AV-HS 6000, 450, 400















### **NOTRE STOCK**







3 000 projecteurs automatiques LED, wash, spot, profile, beam

**12 624** projecteurs traditionnels

133 pupitres lumières

3 250 projecteurs décoration





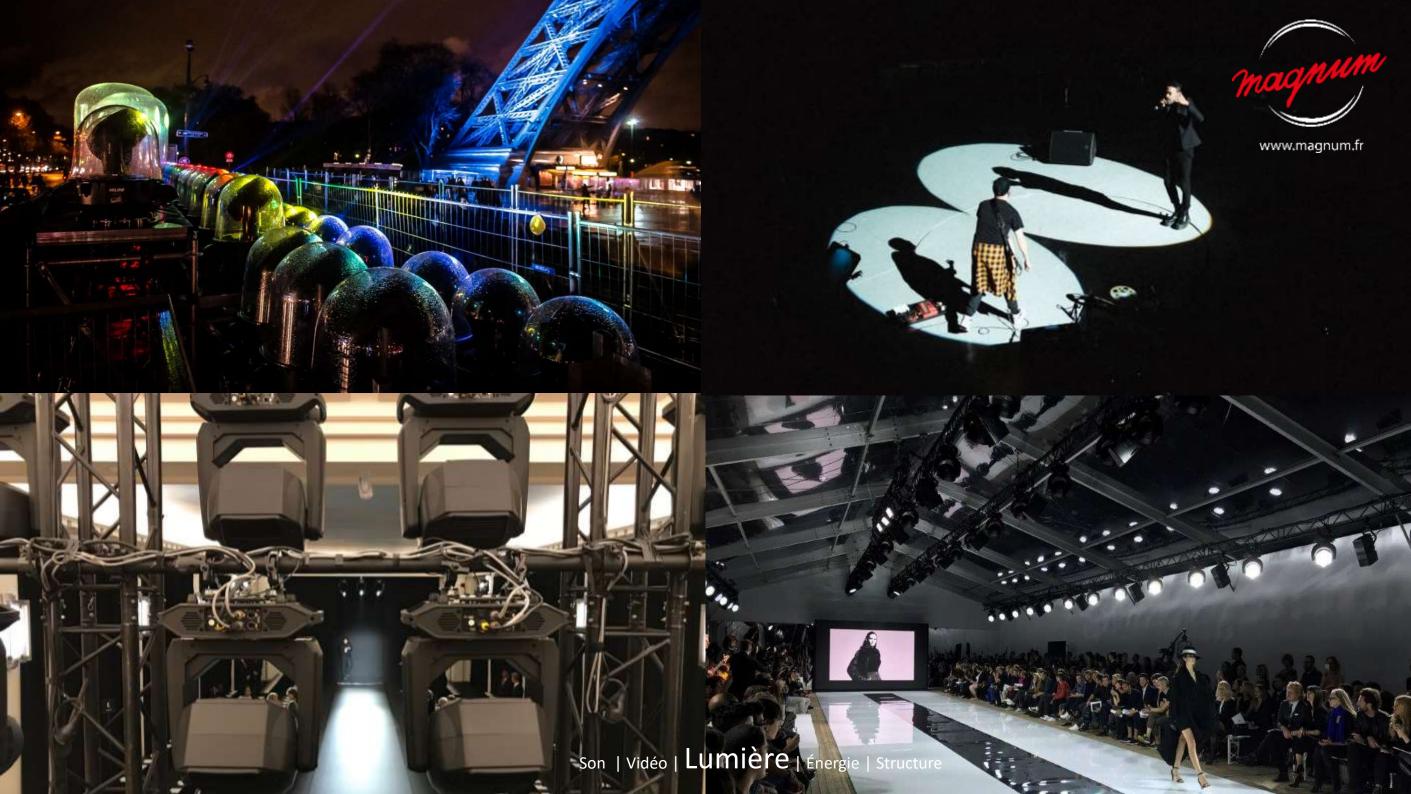










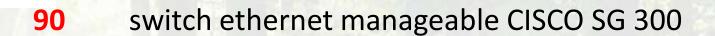


## STOCK MATÉRIEL RÉSEAU









20 toolbox Auvitran

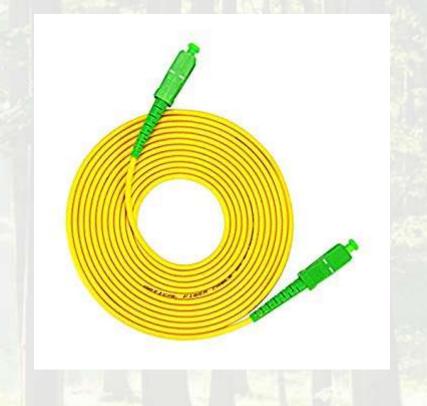
4,0 km de fibres optiques 24 brins

1,5 km de fibres optiques 12 brins

2,0 km de fibres optiques 6 brins

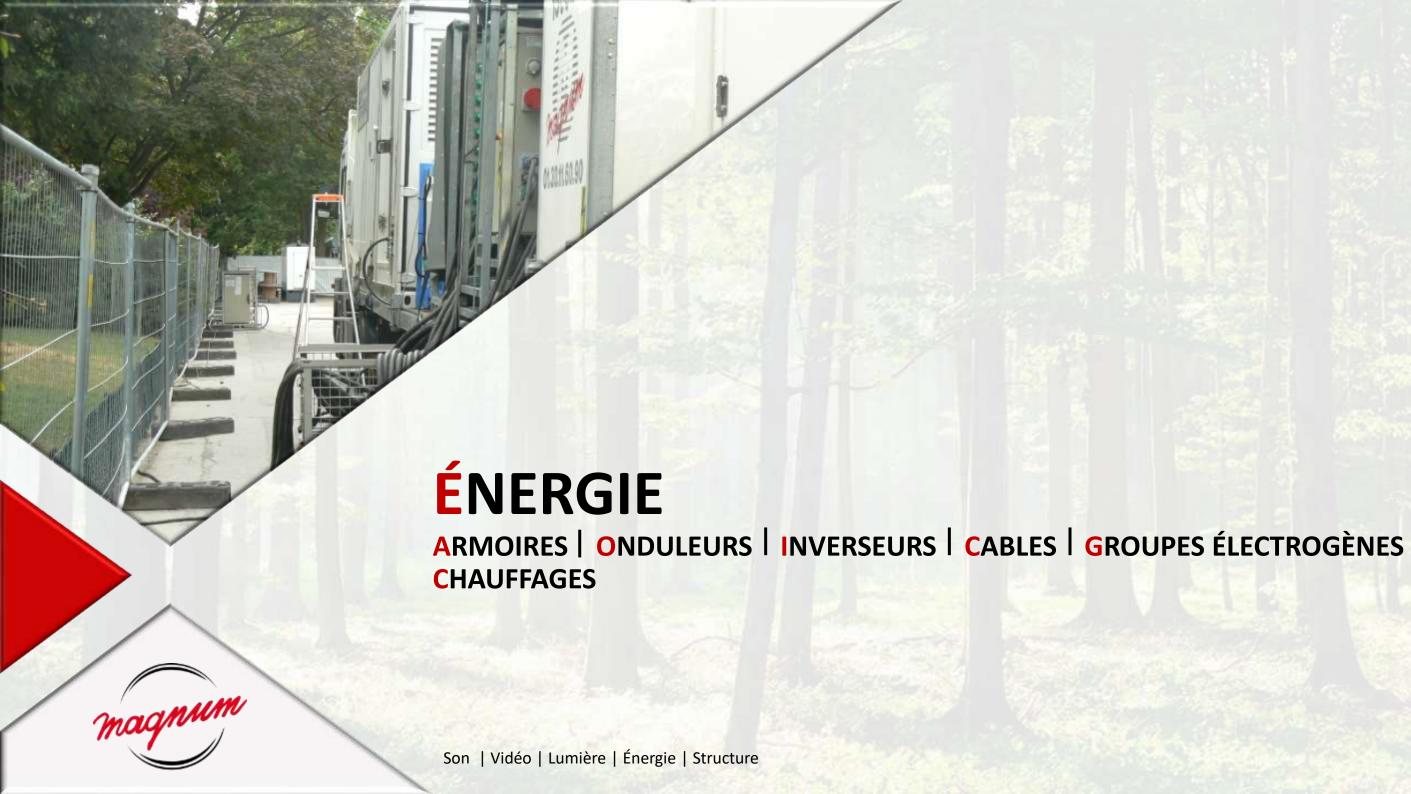
14,5 km de fibres optiques 2 brins

**1,5** onduleurs 800









## STOCK MATÉRIEL DISTRIBUTION ÉLECTRIQUE



4500 armoires électriques de distribution de 32A a 1800A

kilomètres de câbles électriques de 16A à 580A

km passages de câbles

onduleur 500kva













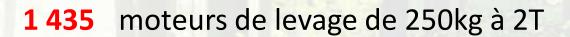
Son | Vidéo | Lumière | Énergie | structure

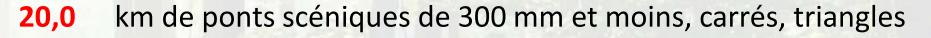


#### **NOTRE STOCK**









3,0 km de ponts scéniques de 400, 500 mm et plus

pieds de levage ST25

50 Cerces de 2 à 25 m de diamètre













## STOCK MATÉRIEL STRUCTURE ET SCÈNES



3 scènes mobiles sur remorques

140 tonnes d'échafaudage

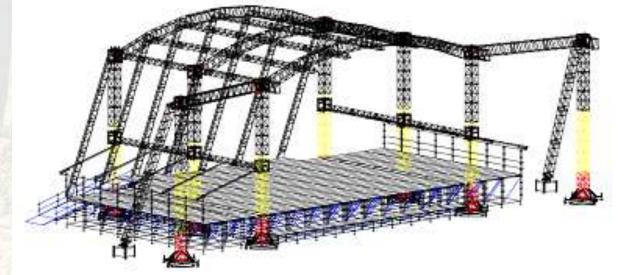
207 crash barrières

**562** m² de praticables





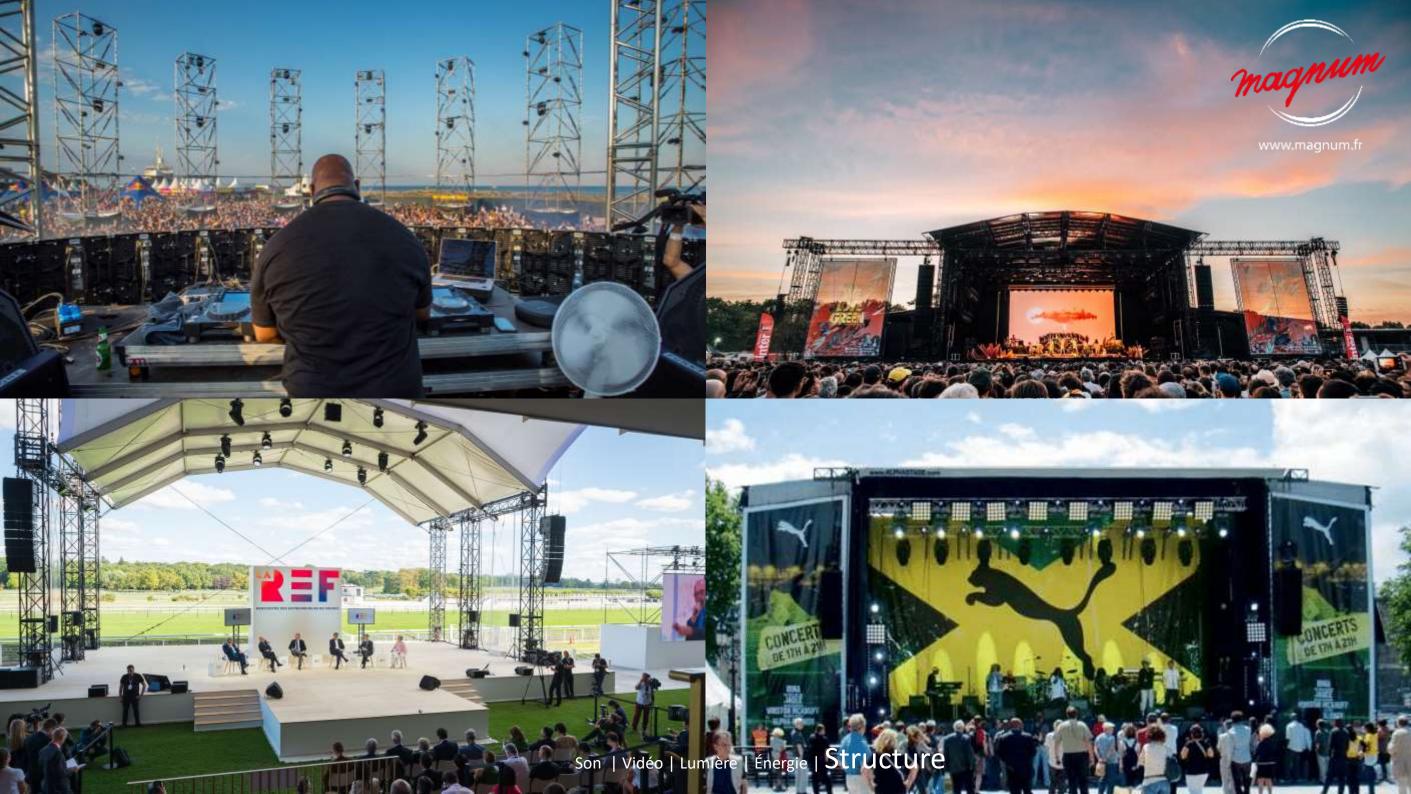




2 000 m² de plancher

Son | Vidéo | Lumière | Énergie | Structure









# SPÉCIALISTE DES LIEUX EN RÉGIE TECHNIQUE





# PARTENAIRE TECHNIQUE DE PLUS DE 24 SALLES PARISIENNES























▼

























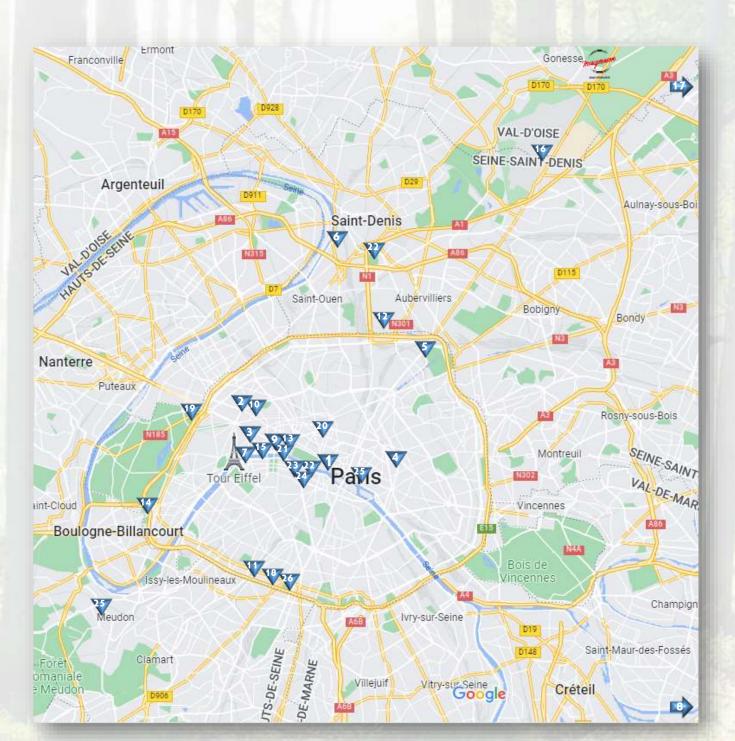


MINIPALAIS

Son | Vidéo | Lumière | Énergie | Structure

### LIEUX EN RÉGIE TECHNIQUE





Carrousel du Louvre Chateauform' Salle Wagram Chateauform' City George V Cirque d'hiver Bouglione Cité des sciences et de l'industrie Cité du cinéma Conseil Economique Social et Environnemental DEA Marne La Vallée **Grand Palais** Hôtel Salomon de Rothschild La Palmeraie Les Docks de Paris - Chateauform Minipalais Molitor Palais de la découverte Parc des Expositions Paris le Bourget Parc des Expositions Paris Nord Villepinte Parc Expo Porte de Versailles Pavillon d'Armenonville Palais Vivienne Comédie & Studio des Champs-Elysées Stade de France Musée d'Orsay Musée de l'Orangerie Assemblée Nationale Mairie de Paris Hangard Y

Institut du Judo

























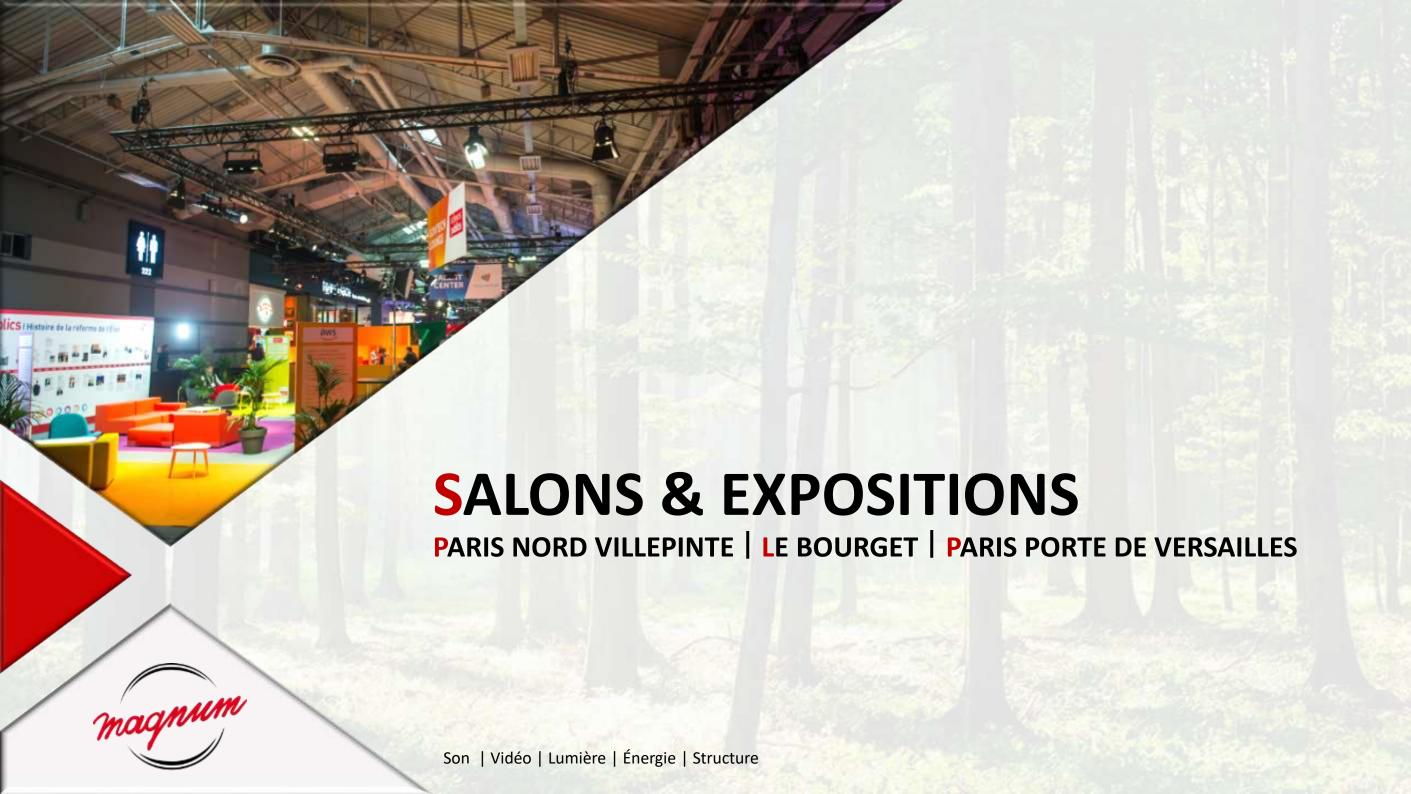
















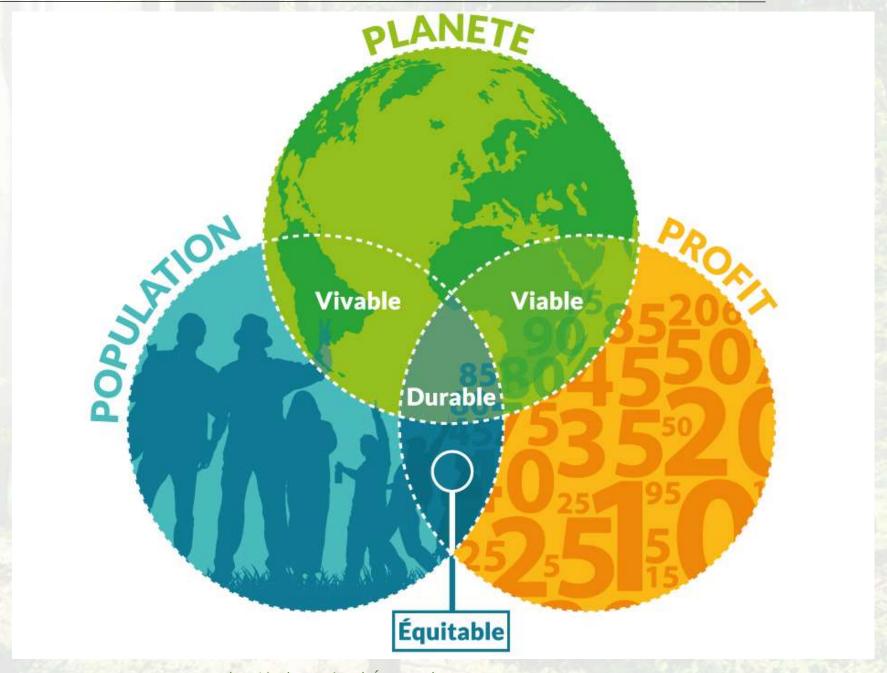








### RESPONSABILITÉ SOCIALE ET ENVIRONNEMENTALE





Son | Vidéo | Lumière | Énergie | Structure

# QUALITÉ – SÉCURITÉ - ENVIRONNEMENT





Son | Vidéo | Lumière | Énergie | Structure

# **RESPONSABLE RSE - QSE MAGNUM**





#### **Philippe MAGNIEZ**

Philippe Magniez coordonne nos équipes en matière de qualité, de sécurité et d'environnement mais aussi,

qualité des produits, sécurité des outils de travail et environnement confortable favorisant les conditions de travail.

Il intervient en amont du projet et durant l'évènement afin de prévenir des risques.

#### Son rôle en détail:

Des réglementations en termes de qualité, sécurité et environnement doivent être suivies par les entreprises. C'est dans ce cadre que notre **responsable QSE** intervient. Il est chargé d'appliquer les normes en vigueur et de :

- préparer un plan pour prévenir les risques encourus,
- rechercher ce qui a provoqué des incidents,
- mettre en place des solutions pour éviter les accidents,
- imaginer des nouveaux aménagements pour favoriser la sécurité du personnel,
- déterminer des objectifs pour améliorer la qualité de la production,
- vérifier les installations existantes,
- s'assurer que l'ergonomie est la meilleure possible afin d'être plus productif,
- proposer des formations et des opérations de sensibilisation au développement durable au sein d'une entreprise,
- animer des réunions sur les conditions de travail.
- diminuer l'impact de l'entreprise sur l'environnement,
- mettre en œuvre une politique de tri des déchets



# RÈGLES DE BASE



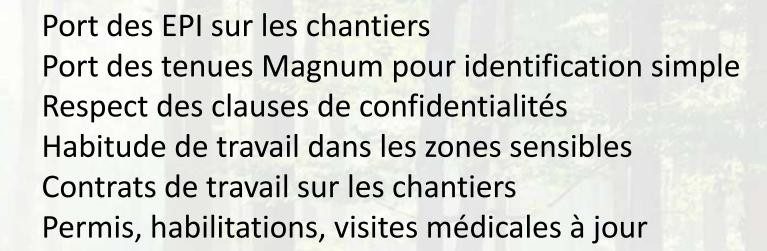














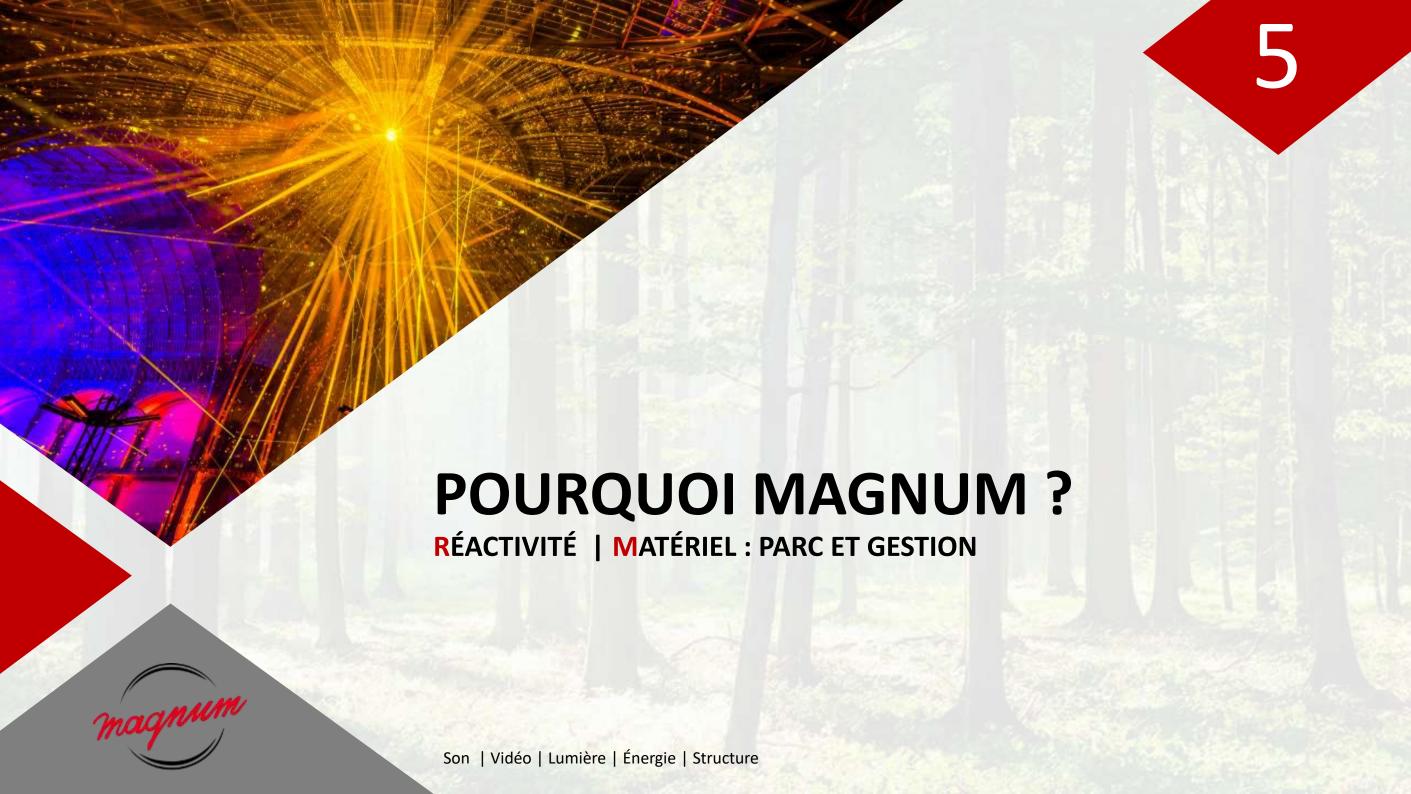


## **FORMATIONS**



- Habilitations électriques
- Travail en hauteur
- Engin de levage, nacelle, permis, CACES
- Formation continue sur les produits
- Prévention des risques
- Langues étrangères
- Innovations techniques
- Formation commerciale
- Formation RSE / QSE
- Formation aux premiers secours











Une flotte de 70 véhicules du 2 m3 au 100 m3 Norme Euros 5 / Euros 6 diesel

- Réactivité
- Maîtrise
- Ponctualité
- Ajustements des volume
- Chargements anticipés
- Chauffeurs Salariés





# N° DE TELEPHONE POUR LES URGENCES / LIVRAISONS EXPRESS



- Astreintes week-end et jours fériés
- Livraison garantie dans les 3 H pour les volumes supérieurs moto
- Livraison garantie dans les 2 H pour les volumes motos

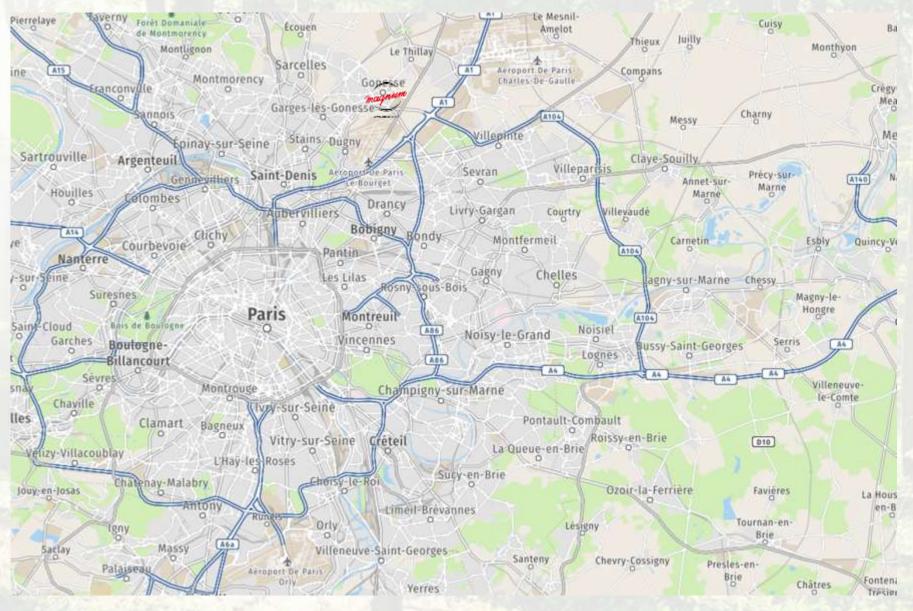






#### **UN STOCK AUX PORTES DE PARIS**

Et du matériel réparti dans tout Paris via les stocks tampons des salles exploitées





# UN INTERLOCUTEUR UNIQUE

- Un interlocuteur unique, technico-commercial spécialisé dans tous les métiers
- Les devis sont réalisés et envoyés dans les 24H00 suivant la demande.
- Joignable 24/24h, 7/7j



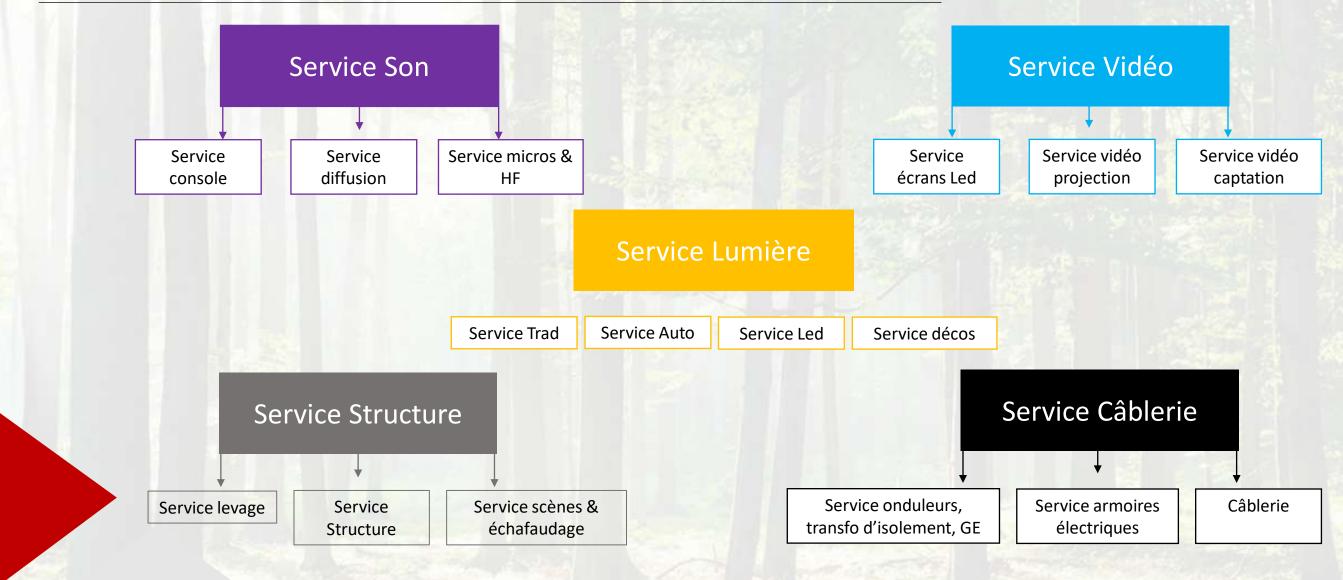




# NOS CRITÈRES DE CHOIX DES PRODUITS



## UNE GESTION DES PRODUITS PAR SERVICE





# UN LOGICIEL PROPRIÉTAIRE, ÉVOLUTIF & TRANSVERSE

- Le matériel est géré depuis un seul logiciel, du devis au retour du chantier
- Le matériel est identifié par code barre
- Cette gestion permet de :
  - > limiter les oublis lors de la préparation
  - > tracer le matériel
  - > suivre le matériel nécessitant des réparations
  - > avoir une lisibilité du stock en temps réel sur la disponibilité
  - > Gérer les stocks déportés (salles exploitées par Magnum)



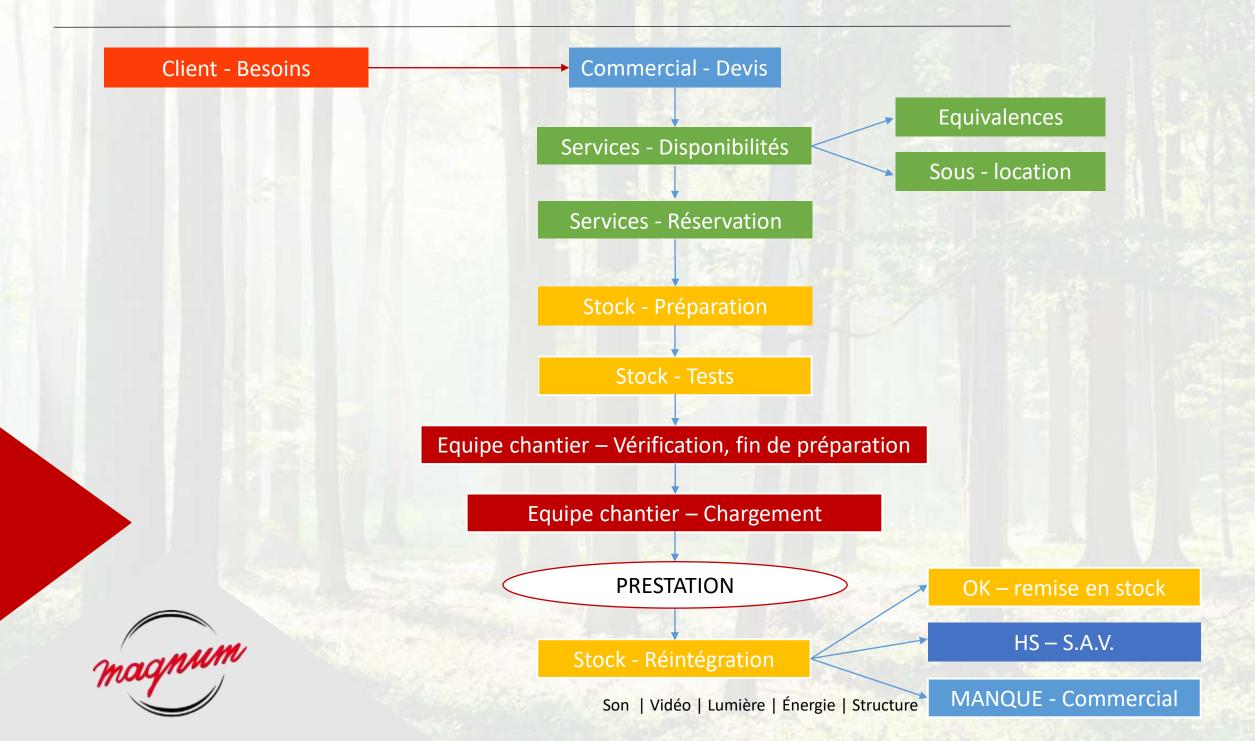


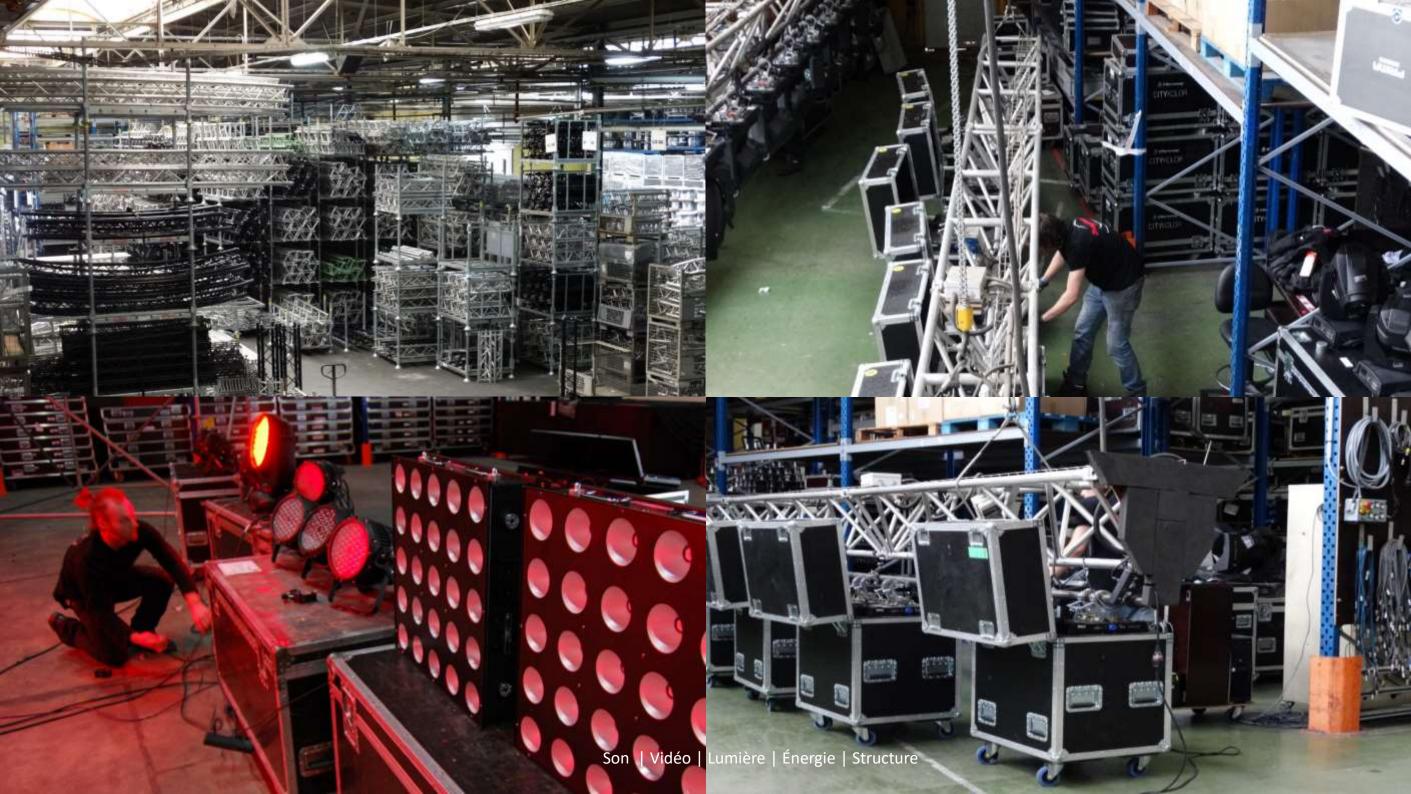
## S.A.V.

- Tout le matériel est testé avant le départ pour une prestation, mais aussi au retour lors de sa réintégration
- Chaque service dispose d'un service après vente permettant une intervention rapide



## CYCLE DU MATERIEL SUR UN DOSSIER







## Ils nous font confiance



ASO – Agnès B. – Alice Événements – Architecture Lumière Conseil – Arteus Event- ATD Quart Monde- Atelier Yann Kersalé – Auditoire – Beautiful Monday – Blue Event – BSO – Cité du Cinéma – CVFC – Camus Productions -Châteauform - Carré Bleu Marine - Cartier - CE Sénat - Château de Versailles Spectacles - Chevrolet Europe -Christie's - Citelum - Clareton - Concept Decoration - Connect Factory - Conventium - CSAA - Daniel Charpentier Production – Denis & Co. – Dimson – Divers & Imprévu – Disneyland Paris resort – Elephant at Work – Ella Production – EPPDCSI Universcience – Evian Resort – Festival de Saint-Denis – Fondation OOA – Française des Jeux – Franck Provost – GDP – Galuchat – Gérard Drouot Production – GL Event – Havas Event – Heavent – Hertz – Hôtel Salomon de Rothschild – Ideactif – JLO Productions – Jacques Dessange – Jaulin – Jean-Paul Gaultier – Jour J – JSA Paris – La Mode en Image – Lacroix – Le Parisien – Le Public Système Hopscotch – Lever de Rideau – LM Factory Magic Garden – Loxam – Long Distance – Luderic Événements – M6 Événements Mairie de Paris - Marcadé - Market Place - Methodic Events - Nord Quest Productions - NRJ Events - Osmose - Palais des Congrès de Paris - Parc Astérix - Paris première - Paris Tourisme d'affaire - Phénomène - Phileog -POPB - Procitel - Prodeo - Productions majeures - PSR - Publicis Events - Reed Exhibition - RMN - Renault SA Seat – SAFI – Sagamartha – SASP Paris Saint Germain- Serial Records – Les frères Bouglione – Short cut – Silence! - Simple - SNCF - Société d'exploitation de la Tour Eiffel - Solidarité Sida - Stade de France - Syndicat National des Antiquaires – Système Event – Tarsus – Tetro - Thomas Marko & associés – Valérie Vais – VIPARIS – Volcanic – W One – Willywaw ...